

# Índice de contenidos

## REPASO PRELIMINAR 9

## ⇒ UNIDAD 1: INVENTOS Y HECHOS CURIOSOS

PRETEXTO: 13

*Inventos y hechos curiosos*

CONTENIDOS GRAMATICALES 14

Pretérito perfecto y pretérito indefinido  
Verbos irregulares en pretérito indefinido

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA 16

VOCABULARIO 18

Recuerdo de frases y expresiones  
Inventos y descubrimientos

ACTIVIDADES 19

De todo un poco:

*Cread un personaje*

*Inventos*

*Objetos perdidos*

RECUERDA Y AMPLÍA 21

Saludos y presentaciones

COMO LO OYES 23

Bolivia

El ordenador

ESCRIBE 23

Un invento

LEE 24

Los inventos que cambiaron nuestra vida

## ⇒ UNIDAD 2: DEBEMOS CUIDAR LA TIERRA

PRETEXTO: 25

*Van a tener un niño*

CONTENIDOS GRAMATICALES 26

Las perífrasis

Preposiciones + pronombres personales

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA 28

VOCABULARIO 30

Fuentes de energía

La ecología

ACTIVIDADES 32

De todo un poco:

*Hazte verde para salvar el planeta azul*

*Vamos a ayudar a los menores a vivir mejor*  
*Encuesta sobre la contaminación acústica*

RECUERDA Y AMPLÍA 33

Preguntar y dar direcciones

Las preposiciones *a, de, en, con*.

COMO LO OYES 34

Contaminación acústica

Teletrabajo y vida en el campo

ESCRIBE 35

Carta incompleta

LEE 36

Desperdicios, supervivencia de los pobres

## ⇒ UNIDAD 3: ESTÁ DE MODA

PRETEXTO: 37

*Nunca he hecho lo que debía,*  
*siempre he hecho lo que creía*

CONTENIDOS GRAMATICALES 38

Pretérito perfecto y pretérito imperfecto

Verbos con preposición

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA 40

VOCABULARIO 42

Ropa y complementos

Está de moda

ACTIVIDADES 44

De todo un poco:

*La coartada*

*Decoración*

*Debate: la moda*

RECUERDA Y AMPLÍA 45

Proponer un plan

*Muy / mucho*

COMO LO OYES 47

La importancia de la moda

Moda reciclada

ESCRIBE 47

Resumen de una sección de una revista  
de moda

LEE 48

El tebeo

## Índice de contenidos

### ⇒ UNIDAD 4: ELLOS Y ELLAS

PRETEXTO: 49

*Alimentos para estar en forma*

CONTENIDOS GRAMATICALES 50

*Ser / estar*

*Ser y estar con adjetivos*

*Estar / hay*

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA 52

VOCABULARIO 54

Adjetivos de carácter

Lugares públicos

ACTIVIDADES 56

De todo un poco:

*Viñetas desordenadas*

*Cosas de hombres y de mujeres*

*Qué llevan, cómo son*

RECUERDA Y AMPLÍA 57

Expresar gustos

Adjetivos y pronombres indefinidos

COMO LO OYES 58

Características femeninas y masculinas

¿Existe la igualdad entre los hombres

y las mujeres?

ESCRIBE 59

Expresa tu opinión sobre las mujeres

LEE 60

Ellos y ellas

### ⇒ REPASO DE UNIDADES 1, 2, 3 Y 4 61

### ⇒ UNIDAD 5: EUROPA Y SUS INSTITUCIONES

PRETEXTO: 63

*¿Europa unida?*

CONTENIDOS GRAMATICALES 64

Los cuatro tiempos del pasado

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA 66

VOCABULARIO 68

Colores, clima y paisaje

Instituciones europeas

RECUERDA Y AMPLÍA 69

Expresar opiniones

Recursos para expresar el tiempo

ACTIVIDADES 71

De todo un poco:

*Una nueva institución europea*

*Ciudades europeas*

*Cuento*

COMO LO OYES 73

Canción: *El ramito de violetas*

Rutas europeas

ESCRIBE 73

Recuerdos del año 1994

LEE 74

La Unión Europea

### ⇒ UNIDAD 6: EL CINE

PRETEXTO: 75

*Cambios en la vida de los actores y directores*

CONTENIDOS GRAMATICALES 76

Verbos de cambio

Los adverbios

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA 77

VOCABULARIO 80

El cine

Tipos de películas

ACTIVIDADES 82

De todo un poco:

*Argumento de una película*

*Jugamos a las películas*

*Fotogramas*

RECUERDA Y AMPLÍA 83

Preguntar a alguien si sabe algo

Presencia del pronombre sujeto

COMO LO OYES 84

Entrevista a Antonio Banderas

Opinión sobre el cine

ESCRIBE 85

Cuenta una película

LEE 86

La historia del cine

### ⇒ UNIDAD 7: EL FUTURO ESTÁ EN TUS MANOS

PRETEXTO: 87

*El ecosistema del futuro*

CONTENIDOS GRAMATICALES	88
El futuro y el condicional	
La probabilidad	
PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA	90
VOCABULARIO	92
Los vehículos. / La ciudad.	
ACTIVIDADES	94
De todo un poco:	
<i>La ciudad de finales del siglo XXI</i>	
<i>Encuesta sobre la clonación humana</i>	
<i>Veo, veo.</i>	
RECUERDA Y AMPLÍA	96
Fórmulas para expresar sentimientos	
Pronombres reflexivos y de objeto indirecto	
COMO LO OYES	97
Avances tecnológicos	
Gaia	
ESCRIBE	97
El mundo en el año 2040	
LEE	98
Cinco citas sobre la humanidad y el progreso	

## ⇒ UNIDAD 8: NUESTRA LENGUA

PRETEXTO:	99
<i>El español y su aprendizaje</i>	
CONTENIDOS GRAMATICALES	100
Las preposiciones de tiempo, dirección, precio. <i>Por</i> y <i>para</i>	
PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA	102
VOCABULARIO	104
Un poco de terminología gramatical	
Palabras latinas, americanas, árabes	
ACTIVIDADES	106
De todo un poco:	
<i>Adivinanzas gramaticales</i>	
<i>Debate sobre la ortografía española</i>	
<i>Costumbres españolas</i>	
RECUERDA Y AMPLÍA	107
Dar y no dar la razón a alguien	
La ortografía	
COMO LO OYES	108
Importancia del acento en las lenguas extranjeras	

El instituto Cervantes	
ESCRIBE	109
Carta a tu anterior profesor de español	
LEE	110
La lengua española	

## ⇒ REPASO DE UNIDADES 5, 6, 7 Y 8 111

## ⇒ UNIDAD 9: AMÉRICA LATINA. MÚSICA, LITERATURA, PAISAJES

PRETEXTO:	113
<i>América latina. Música, literatura, paisajes</i>	
CONTENIDOS GRAMATICALES	114
Estilo indirecto y verbos que lo introducen	
PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA	116
VOCABULARIO	118
Español de América	
ACTIVIDADES	120
De todo un poco:	
<i>Encuesta</i>	
<i>Viaje por Latinoamérica</i>	
<i>Debate sobre las culturas</i>	
RECUERDA Y AMPLÍA	121
Pedir favores	
COMO LO OYES	122
Entrevista sobre la puntualidad	
<i>Canción con todos</i>	
ESCRIBE	123
Una historieta de Quino	
LEE	124
Poema de M. Benedetti y fragmento de <i>La mujer de agua</i> de Carmen Rigalt	

## ⇒ UNIDAD 10: LA INMIGRACIÓN. LOS OTROS ESPAÑOLES

PRETEXTO:	125
<i>Los nuevos españoles</i>	
CONTENIDOS GRAMATICALES	126
Presente de subjuntivo:	
verbos regulares e irregulares	
Expresar deseos a los demás	
Verbos de influencia	
Verbos de sentimiento	

## Índice de contenidos

PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA	128
VOCABULARIO	130
Sentimientos	
Verbos que se prestan a confusión	
ACTIVIDADES	131
De todo un poco:	
<i>Gustos</i>	
<i>Anuncio</i>	
<i>Diferentes situaciones y reacción ante ellas</i>	
RECUERDA Y AMPLÍA	133
Pedir cosas	
Oraciones condicionales posibles	
COMO LO OYES	134
Fiesta del trabajador extranjero	
Opiniones sobre la inmigración	
ESCRIBE	135
Publicidad	
LEE	136
Historia de una chica guineana	

### ⇒ UNIDAD 11: ESPAÑA: FIESTAS, COSTUMBRES Y TRADICIONES

PRETEXTO:	137
<i>La vendimia</i>	
CONTENIDOS GRAMATICALES	138
Presente de subjuntivo de verbos irregulares	
Construcciones de <i>ser</i> y <i>estar</i> con adjetivos y sustantivos	
Oraciones finales. Oraciones temporales	
PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA	140
VOCABULARIO	142
Utensilios de cocina	
En cada comunidad, una tradición	
ACTIVIDADES	144
De todo un poco:	
<i>Test para los buenos observadores</i>	
<i>El menú de Navidad</i>	
<i>Cuestionario</i>	
RECUERDA Y AMPLÍA	146
Quedar con alguien. Aceptar o rechazar	
COMO LO OYES	147
La fiesta de San Juan	
Ceremonias religiosas en España	

ESCRIBE	147
Una fiesta de tu país	
LEE	148
Fiestas marineras	

### ⇒ UNIDAD 12: DAR LAS GRACIAS NO CUESTA DINERO

PRETEXTO:	149
<i>No seas animal. Aprende de él</i>	
CONTENIDOS GRAMATICALES	150
El imperativo: usos y posición de los pronombres	
PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA	151
VOCABULARIO	154
Comportamiento social	
Gente educada, gente maleducada	
ACTIVIDADES	156
De todo un poco:	
<i>Decálogo del maleducado</i>	
<i>Instrucciones para realizar una serie de acciones</i>	
<i>Viñeta muda</i>	
RECUERDA Y AMPLÍA	157
Terminar una conversación	
Preposiciones + interrogativos	
COMO LO OYES	159
Fiesta de cumpleaños	
La buena educación	
ESCRIBE	159
Deja una nota a tu vecino/a	
LEE	160
En un hipermercado	

### ⇒ REPASO DE UNIDADES 9, 10, 11 Y 12 161

Ejercicios

### ⇒ GRABACIONES 163

### ⇒ APÉNDICE GRAMATICAL 177

### ⇒ GLOSARIO 188

# UNIDAD 1

## Inventos y hechos curiosos



### PRETEXTO



14 de mayo

*Ayer cronometr  el tiempo que tardó en buscar cada mañana mi ropa en el armario: 32 minutos, 20 segundos y 4 décimas, por eso he decidido sustituirlo por algo más cómodo. El tiempo es oro.*



### JOSÉ, ELEGIDO EL MEJOR INVENTOR DEL AÑO.

Su primer mecano le hizo idear nuevas construcciones. Desde entonces no ha dejado de imaginar objetos que nos hacen la vida más fácil.

La persiana reversible le ha dado fama internacional.

- ⊙  Has cronometrado algo alguna vez?
- ⊙  Sabes qué es un mecano?  En qué época de la vida se usa?
- ⊙ Señala las formas de pretérito perfecto y de pretérito indefinido que aparecen en los textos.
- ⊙  Qu  palabras puedes relacionar con cada uno?
- ⊙ Recuerda los marcadores temporales que ya has estudiado.

## CONTENIDOS GRAMATICALES

### ¿RECUERDAS CUÁNDO SE USAN EL PRETÉRITO PERFECTO Y EL PRETÉRITO INDEFINIDO? COMPLETA ESTOS DIÁLOGOS USÁNDOLOS.

- ⊙ ¿(Ver, vosotros) \_\_\_\_\_ la película de ayer?
- ⊙ Yo sí, y no me (gustar) \_\_\_\_\_.
- ⊙ Pues yo ayer no (poder) \_\_\_\_\_ verla, pero la (ver) \_\_\_\_\_ varias veces y me parece una película estupenda.
- ⊙ ¿(Navegar, vosotros) \_\_\_\_\_ alguna vez por Internet?
- ⊙ Yo, sí, muchas veces, me encanta.
- ⊙ Yo no (entrar) \_\_\_\_\_ nunca, prefiero buscar información en los libros.

⇒ **¡FIJATE!** La acción y el resultado van en el mismo tiempo de pasado.

⇒ **RECUERDA** En algunas regiones de España e Hispanoamérica suelen usar el indefinido en lugar del pretérito perfecto cuando hablan.

- ⊙ Esta mañana **he visto** (acción) un documental sobre los grandes inventos del siglo xx, y **me ha encantado** (resultado).
- ⊙ Ayer **fui** a ver una película y no **me gustó** nada.

ESTOS DOS TIEMPOS PRESENTAN LOS HECHOS TERMINADOS, PERO LA UNIDAD DE TIEMPO A LA QUE SE REFIEREN ES DISTINTA.

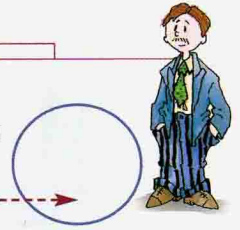
#### PRETÉRITO PERFECTO

⇒ El hablante está dentro de la unidad de tiempo.



#### PRETÉRITO INDEFINIDO

⇒ El hablante está fuera de la unidad de tiempo.



### ¿RECUERDAS LOS MARCADORES QUE VAN CON CADA TIEMPO?

AQUÍ TIENES UNA LISTA DESORDENADA, RECUERDA LO QUE YA SABES Y COLÓCALOS EN SU CAJA CORRESPONDIENTE.

- ⇒
- alguna vez
  - ayer
  - a finales del año pasado
  - anoche
  - la semana pasada
  - anteaer
  - la vez pasada
  - aquel año
  - el verano / el mes / el año pasado
  - todavía no
  - esta semana
  - un día
  - últimamente
  - esta noche
  - el otro día

#### PRETÉRITO PERFECTO

alguna vez \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### PRETÉRITO INDEFINIDO

la semana pasada \_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**PARA ORDENAR LOS HECHOS PUEDES USAR ESTOS RECURSOS:**

**Empezar:**

Lo primero que pasó fue que...  
Todo empezó cuando...  
La primera vez que + **indefinido** + fue...

**Continuar:**

luego, más tarde, después...

**Destacar un hecho importante:**

(y) de repente / (y) de pronto  
en ese momento  
y allí mismo

**Terminar:**

al final / total que / y por eso

**YA CONOCES ALGUNOS INDEFINIDOS IRREGULARES. VAMOS A COMPLETAR LA LISTA:**

⇒ Cambian la **E > I** en las terceras personas verbos como **pedir** y **preferir**.

⇒ OTROS: elegir, seguir, reír, repetir,  
servir, vestirse, divertirse, sentir...

- ⊙ ¿Por qué se enfadaron con el hotel?
- ⊙ Porque **pidieron** una habitación individual y los pusieron en una triple.

pedí	preferí
pediste	preferiste
<b>pidió</b>	<b>prefirió</b>
pedimos	preferimos
pedisteis	preferisteis
<b>pidieron</b>	<b>prefirieron</b>

⇒ Cambian la **E > I** y toma una **s** el verbo.

- ⊙ ¿Por qué no vino Pedro ayer?
- ⊙ Prefirió quedarse en casa, no **quiso** acompañarnos.
- ⊙ ¡Qué poco sociable es!

quise  
quisiste  
quiso  
quisimos  
quisisteis  
quisieron

⇒ Añaden una **y** en las terceras personas verbos como **leer**.

⇒ OTROS: creer, caer, oír, y los que terminan en -uir: huir, construir, destruir.

- ⊙ Mis alumnos van a leer *El Quijote*.
- ⊙ Los míos lo **leyeron** el año pasado.

leí  
leíste  
**leyó**  
leímos  
leísteis  
**leyeron**

⇒ Añaden una **j** en todas las personas verbos como **traer**.

⇒ OTROS: conducir, traducir y decir.

- ⊙ ¡Qué estatua tan bonita!
- ⊙ La **traje** de Brasil hace dos años.

traje  
trajiste  
trajo  
trajimos  
trajisteis  
trajeron

## PRACTICAMOS LA GRAMÁTICA

### I. AQUÍ TIENES UNA SERIE DE HECHOS DE LOS PRIMEROS AÑOS DEL SIGLO XX. PARA ENTERARTE BIEN, TRANSFORMA LOS INFINITIVOS.

1. Al principio del siglo xx, **el vapor**, la luz eléctrica y **el aumento** del transporte de masas (marcar) \_\_\_\_\_ los avances técnicos.
2. Los hermanos Wright (realizar) \_\_\_\_\_ el primer **vuelo dirigido con motor** en el Estado de Carolina del Norte el 17 de diciembre de 1903.
3. María Moliner, la autora del *Diccionario de uso*, (empezar) \_\_\_\_\_ a escribirlo con 50 años. (Tardar, ella) \_\_\_\_\_ 17 años en terminar los dos volúmenes.
4. En los años veinte, Venezuela (cambiar) \_\_\_\_\_ el café por el petróleo, como base de su economía.
5. Y para terminar, una noticia sobre el cine: Hollywood (inventar) \_\_\_\_\_ sus famosos óscars en mayo de 1929.

### II. COMPLETA USANDO EL PRESENTE, EL PRETÉRITO PERFECTO O EL INDEFINIDO.

1.  ¿Quién (decir) \_\_\_\_\_ “(Llegar, yo) \_\_\_\_\_, (ver) \_\_\_\_\_ y (vencer) \_\_\_\_\_”?  
 Creo que (ser) \_\_\_\_\_ Julio César.
2.  Julio Verne (anunciar) \_\_\_\_\_ los viajes a la luna, y nadie le (creer) \_\_\_\_\_.  
 Pero él (seguir) \_\_\_\_\_ con sus ideas y (escribir) \_\_\_\_\_ libros fantásticos.
3.  ¿Por qué no (ir) \_\_\_\_\_ tus amigos al concierto?  
 Porque (preferir, ellos) \_\_\_\_\_ quedarse en casa y descansar.
4.  ¿(Hacer, tú) \_\_\_\_\_ windsurf alguna vez?  
 No, yo nunca, ¿y tú?  
 Yo lo (hacer) \_\_\_\_\_ el verano pasado, en Tarifa.
5.  Todavía no (entender, yo) \_\_\_\_\_ lo que le (pasar) \_\_\_\_\_ a Jorge el otro día.  
 ¿(Hacer, él) \_\_\_\_\_ algo raro?  
 Pues sí: tú (saber) \_\_\_\_\_ que le (encantar) \_\_\_\_\_ desayunar en casa y que nunca (salir, él) \_\_\_\_\_ sin un buen desayuno. Pues el otro día (levantarse) \_\_\_\_\_, ( ducharse) \_\_\_\_\_, (vestirse) \_\_\_\_\_ y (irse) \_\_\_\_\_. ¡Y no (tomar) \_\_\_\_\_ ni un café!
6. Este (ser) \_\_\_\_\_ uno de mis recuerdos más bonitos: cuando Paco y yo (casarse) \_\_\_\_\_, no (celebrar) \_\_\_\_\_ una fiesta típica. Nuestros padres y hermanos (hacer) \_\_\_\_\_ muchísima sangría, limonada y (servir) \_\_\_\_\_ las bebidas a todo el mundo; nuestros amigos y mis alumnos -que también (venir) \_\_\_\_\_ a la boda- (traer) \_\_\_\_\_ de casa platos preparados por ellos: (ser) \_\_\_\_\_ una cena muy original. Algunos alumnos (leer) \_\_\_\_\_ pequeñas notas llenas de **ternura** y de errores -es que soy profesora de español para extranjeros-, pero nosotros sólo (oír) \_\_\_\_\_ la parte bonita. Y después me (dar) \_\_\_\_\_ las notas metidas en un álbum que todavía (tener, yo) \_\_\_\_\_.

Si no conoces las palabras o construcciones en negrita, pregunta a tu profesor/a o usa el diccionario. Luego, haz frases usándolas.

### III. UNE LAS DOS COLUMNAS PARA OBTENER LA INFORMACIÓN QUE TE DAMOS. PRIMERO, TRANSFORMA EL INFINITIVO.

1. Ayer (coger, yo) _____ mi maletín	a. y todos los papeles (caerse) _____ al suelo.
2. Anoche unos amigos y yo (salir) _____ a cenar	b. a los alumnos que me (pedir) _____ una cita; es que no (tener, yo) _____ tiempo.
3. Hasta ahora no (ver) _____	c. Yo, sí. Lo (comer) _____ hace unos años, cuando (estar) _____ en Perú de vacaciones.
4. ¿(Comer, ustedes) _____ alguna vez cebiche?	d. Es verdad. La hemos cambiado al jueves.
5. La primera película sonora (ser) _____ <i>El cantor de jazz</i> .	e. y lo (pasar) _____ estupendamente.
6. Me (decir) _____ Juan que hoy no hay clase.	f. Se (estrenar) _____ en Nueva York el 23 de octubre de 1927.

#### PARA ACLARAR LAS COSAS

● Cebiche: plato típico peruano, hecho a base de pescado crudo macerado en limón.

### IV. ESTO LE PASÓ A CECILIA LA SEMANA PASADA. TRANSFORMA LOS INFINITIVOS

Y UNE LAS FRASES USANDO: **PERO**; **TODO EMPEZÓ CUANDO**; **POR ESO**; **CUANDO LLEGÓ AL AEROPUERTO**; **TOTAL QUE**.

La semana pasada Cecilia (salir) \_\_\_\_\_ de casa para coger el avión para México y (ir) \_\_\_\_\_ al aeropuerto hora y media antes / (tener) \_\_\_\_\_ que esperar más de tres horas **por culpa de los retrasos** / (elegir) \_\_\_\_\_ un **carro estropeado** y sus maletas se (caer) \_\_\_\_\_ / (ponerse) \_\_\_\_\_ muy nerviosa y (estar) \_\_\_\_\_ así todo el tiempo. Cuando (llamar, ellos) \_\_\_\_\_ para embarcar no (oír) \_\_\_\_\_ la llamada y (perder) \_\_\_\_\_ el avión / no (poder) \_\_\_\_\_ **asistir** al Congreso de Personas con Mala Suerte.

Si no conoces las palabras o construcciones en negrita, pregunta a tu profesor/a o usa el diccionario. Luego, haz frases usándolas.

### V. HAZ LA PREGUNTA.

1. ☉ ¿\_\_\_\_\_ fuera de tu país?

○ Sí, en Honduras y en Brasil.
2. ☉ ¿Cuánto tiempo \_\_\_\_\_?

○ Pasé tres meses en Honduras y dos o tres semanas en Brasil.
3. ☉ ¿Cuándo \_\_\_\_\_ a estudiar español?

○ Hace un año, más o menos.
4. ☉ ¿\_\_\_\_\_ en globo o en ala delta?

○ En globo no he subido nunca, en ala delta
5. ☉ ¿A qué hora \_\_\_\_\_ a casa la primera vez que \_\_\_\_\_ solo/a por la noche?

○ A las seis de la mañana. Mis padres se enfadaron mucho.
6. ☉ ¿\_\_\_\_\_ una multa?

○ No, nunca. / Sí, por aparcar en doble fila.
7. ☉ ¿Cuál \_\_\_\_\_ el libro que más \_\_\_\_\_?

○ Hasta ahora, *Cien años de soledad*.
8. ☉ ¿Qué pasó la primera vez que \_\_\_\_\_ por la noche?

○ Que me emborraché.

# VOCABULARIO

## I. YA CONOCES ESTAS PALABRAS O EXPRESIONES. VAMOS A RECORDARLAS COMPLETANDO ESTAS FRASES.

Ser alérgico/a;  
ponerse nervioso/a;  
marearse; maletas; tener los  
ojos hinchados; regaliz; estar  
agobiado/a; llegar con retraso

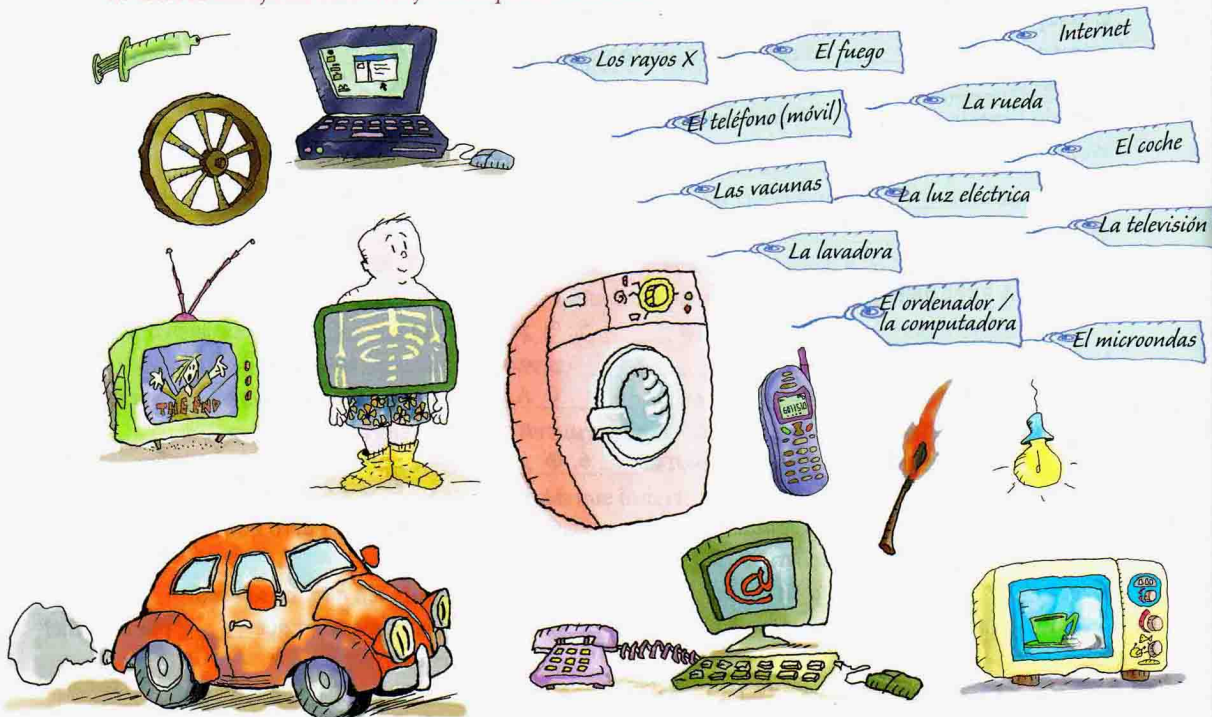


## SI NO RECUERDAS ESTAS PALABRAS Y EXPRESIONES, RELACIONALAS CON LOS DIBUJOS.

1. Nuestra amiga Cecilia, a la que has conocido en el ejercicio de gramática, \_\_\_\_\_ porque cuando llegó al aeropuerto, sus \_\_\_\_\_ se cayeron.
2. Mis colegas de la oficina y yo \_\_\_\_\_ muy \_\_\_\_\_ porque tenemos muchísimo trabajo.
3. No me gusta viajar en barco porque \_\_\_\_\_.
4. Anoche dormí fatal y hoy \_\_\_\_\_.
5. Si \_\_\_\_\_ al rímel, maquíllate con \_\_\_\_\_.
6. El avión \_\_\_\_\_ y por eso he perdido el vuelo de conexión.

## II. VAMOS A HABLAR DE INVENTOS Y DESCUBRIMIENTOS.

### A. Coloca debajo de cada dibujo la etiqueta adecuada.



B. Dinos cuál es el más importante para ti y por qué.



**¡FÍJATE!** Para hablar de ello puedes usar estas construcciones:  
*El / la más importante / útil / necesario / a es...*

Ejemplo:

⊙ **El más útil para mí** es el fuego, porque con él la gente empezó a cocinar.

## ACTIVIDADES

### DE TODO UN POCO

I. EN GRUPOS, ELEGID UNO DE ESTOS PERSONAJES E INVENTAD SÓLO LOS HECHOS MÁS IMPORTANTES DE SU VIDA. COMPARAD CON LAS HISTORIAS Y PERSONAJES DE VUESTROS/AS COMPAÑEROS/AS.



Ejemplo:

Nuestro personaje es una chica de 25 años. Estudió medicina. Cuando terminó, se fue a El Salvador como cooperante. Allí... Después, ...

### II. INVENTOS ÚTILES.

A. Aquí tenéis una serie de inventos.



Autogiro



Semáforo



Fotocopiadora



Máquina de escribir

B. Aquí tenéis también datos relacionados con cada uno.

Fabricarse. Primer modelo comercial. 1874.

Inventarse. 1907. Comercializarse. 1959.

Por primera vez en Londres de tres colores. 1918. Utilizarse.

Juan de la Cierva. Inventar. 1923. Antecesor del helicóptero.

C. En equipos, tenéis que elaborar una nota para una revista semanal con los datos que os hemos dado. Podéis consultar en una enciclopedia si no estáis seguros/as de las fechas. ¿Qué equipo lo hará antes y mejor?

### ¡OJO!

Quizá debéis buscar en el diccionario o preguntar el significado de las palabras subrayadas.

⊙ Enrique Bernat inventó los *chupa-chups* en 1959, cuando añadió un palito a los caramelos tradicionales. El envoltorio de los chupa-chups fue diseñado por Dalí.



**¡FÍJATE!** Cuando no sabes quién ejecuta la acción o no quieres decirlo, puedes usar *se + VERBO* en singular o plural:

⊙ *Se empezó a usar en 1862.*

### III. OBJETOS PERDIDOS.

- A. En pequeños grupos, elaborad una lista de objetos perdidos que habéis encontrado.  
B. Vuestros compañeros/as han perdido cosas, pero no saben si están en vuestra oficina. Tienen que describir el objeto que buscan y decir dónde y cuándo lo perdieron; vosotros/as tenéis que ver si está entre los de vuestra lista.

Ejemplo:

⊙ Buenos días, he perdido / anteayer perdí una cartera. Es negra, de piel. Creo que la olvidé en un taxi...

⊙ Lo siento mucho, no tenemos ninguna cartera así.

⊙ ¡Qué suerte! Aquí tenemos una cartera como la que usted describe.

Si queréis hacer el juego más divertido y no tenéis el objeto que ha perdido vuestro/a compañero/a, podéis ofrecer otros objetos curiosos.

Ejemplo: ⊙ Lo siento, no tenemos su cartera, pero si quiere podemos regalarle un paquete de pañuelos de papel.

## RECUERDA Y AMPLÍA EL NIVEL INICIAL

### I. SALUDOS Y PRESENTACIONES.

#### Saludos formales

- ⊙ ¿Cómo está usted? ¿Cómo le va?
- *Muy bien gracias.*
- ⊙ Buenos días / buenas tardes / noches.
- *Buenos días / buenas tardes / noches.*

#### Saludos informales

- ⊙ ¡Hola! ¿Qué tal? ¿Qué hay?
- ¡Hola!  
*¡Hola! ¿Qué tal?*
- ⊙ ¿Cómo estás? ¿Cómo van las cosas?
- *Bien / Regular ¿Y tú? Tirando.*

#### Presentaciones formales

- ⊙ Le(s) presento a + nombre / cargo / relación.
- *Encantado/a. Mucho gusto. ¿Cómo está usted?*
- ⊙ ¿Conoce a ...? Es + cargo / relación.
- *Sí, ¿cómo está usted? / No, no tengo el gusto.*

#### Presentaciones informales

- ⊙ Este/a es + nombre.
- ¡Hola! ¿Qué tal?  
*¡Hola! / ¿Qué hay? / ¿Cómo estás?*

#### ⇒ ¡FÍJATE!

- ⇒ **Tirando** se usa como sinónimo de regular.
- ⇒ Las fórmulas no son muy rígidas. A veces se pueden usar los saludos como respuesta.

### COMPLETA LOS DIÁLOGOS CON ALGUNA DE LAS FÓRMULAS QUE HAS APRENDIDO.

1. ⊙ ¿\_\_\_\_\_ Fernando? Es nuestro \_\_\_\_\_.  
○ Sí, claro \_\_\_\_\_.
2. ⊙ ¿\_\_\_\_\_?  
○ Tirando.
3. ⊙ Les \_\_\_\_\_ a la señora Sáez, la nueva \_\_\_\_\_.  
○ \_\_\_\_\_.
4. ⊙ ¡Hola, chicos! ¿\_\_\_\_\_?  
○ \_\_\_\_\_.
5. ⊙ ¿\_\_\_\_\_?  
○ Muy bien, ¿\_\_\_\_\_?
6. ⊙ ¿\_\_\_\_\_ a Ramón Heredia?  
○ No, \_\_\_\_\_, ¿\_\_\_\_\_?
7. ⊙ \_\_\_\_\_.  
○ Buenos días, ¿\_\_\_\_\_?
8. ⊙ Esta es \_\_\_\_\_, mi \_\_\_\_\_.  
○ \_\_\_\_\_.



## COMO LO OYES

### I. BOLIVIA, LA RUTA DE LOS VIENTOS. ESCUCHA Y DINOS:

1. ¿Cuál es la moneda de Bolivia? ¿Y su capital?
2. ¿Qué tipo de gente forma la población boliviana?
3. ¿Qué comparte con Perú?
4. ¿Cómo es la geografía de este país?

Si quieres más información, consulta: <http://www.bolivia.com> y lleva a clase algo interesante sobre este país.



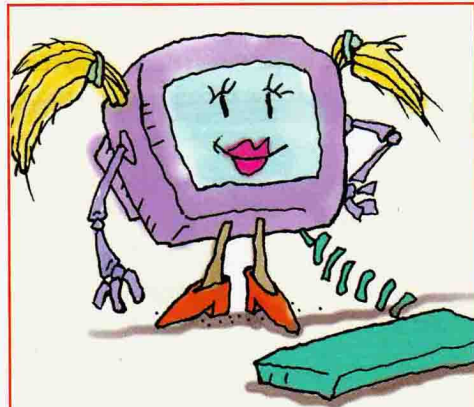
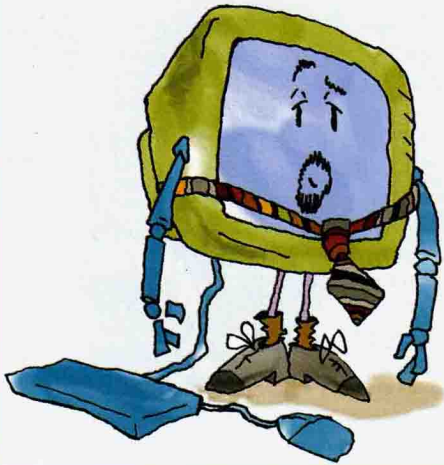
## II. HEMOS OÍDO ESTO EN LA RADIO.

ESCUCHA Y COMPLETA CON LAS PALABRAS QUE FALTAN.

¿DE QUÉ SEXO ES UN ORDENADOR?

El grupo de mujeres llegó a la conclusión de que el ordenador es masculino, porque:

1. Para captar su atención hay que \_\_\_\_\_.
2. Tiene mucha información, pero \_\_\_\_\_.
3. Se supone que tiene que ayudar, pero \_\_\_\_\_ él es el problema.
4. En cuanto te decides por uno, \_\_\_\_\_ el modelo de tu amiga es mucho mejor.



El grupo de hombres llegó a la conclusión de que el ordenador es femenino porque:

1. Nadie, \_\_\_\_\_, entiende su lógica interna.
2. El lenguaje que utiliza para dialogar con otro ordenador es completamente \_\_\_\_\_.
3. Guarda el más mínimo error en la memoria \_\_\_\_\_ en el momento más inoportuno.
4. En cuanto te decides por uno, te das cuenta de que \_\_\_\_\_ la mitad de tu sueldo en accesorios.

## ESCRIBE

LO MISMO QUE EN LA LECTURA SOBRE LA FREGONA O EL TEBEO, ELIGE UN INVENTO, BUSCA INFORMACIÓN Y ESCRIBE SU HISTORIA. TE DAMOS ALGUNAS IDEAS: LOS PAÑUELOS DE PAPEL; EL JACUZZI; EL AUTOMÓVIL, ETCÉTERA.

LEE

LOS INVENTOS QUE CAMBIARON NUESTRA VIDA.

- 1 Escribe en un papel tres inventos que, en tu opinión, cambiaron la vida de los seres humanos.
- 2 Compara con los que han escrito tus compañeros/as.
- 3 Recuerda las palabras relacionadas con los inventos que ya han aparecido en la unidad y subraya las que se repiten en los textos.

## Los inventos

**La Humanidad avanza con los inventos. Unos son muestras de la evolución del ser humano. Otros nos permiten disfrutar más de la vida porque la hacen más fácil.**

**El TBO, nacido en 1917**, fue la primera revista de historietas aparecida en España. Durante la Guerra Civil no se publicó. Volvió a los quioscos en 1941 y desapareció de ellos en los años ochenta. Hasta hoy ha llegado la polémica sobre si debe usarse en español la palabra cómic o la palabra tebeo para referirse a las revistas de historias ilustradas.



**Uno de los inventos más útiles** para la vida doméstica ha sido algo tan aparentemente simple como la fregona. Es la patente española más reproducida en todo el mundo. Su inventor fue Manuel Jalón Corominas, que patentó su creación en 1956. Manuel Jalón estudió diseño de aviones en Estados Unidos y cuando volvió a España quiso ejercer su profesión, pero no pudo. Un amigo le dijo: "Inventa algo para facilitar el trabajo de fregar los suelos". Y así nació este instrumento que ha llegado a más de cuarenta países.



Di si estas afirmaciones son verdaderas o falsas:

- |   | V | F |
|---|---|---|
| ⊙ El tebeo es una revista del corazón.            | - | - |
| ⊙ Duró cuarenta años.                             | - | - |
| ⊙ Hubo un tebeo especial durante la Guerra Civil. | - | - |
| ⊙ La fregona la inventó un experto en aviones.    | - | - |
| ⊙ El inventor nació en 1956.                      | - | - |
| ⊙ Manuel Jalón estudió para inventar la fregona.  | - | - |

Ahora os proponemos comentar la utilidad de estos dos "inventos" españoles.